Prüfung 3: Processing – Lösungen

# Aufgabe 1: Bildbearbeitungsprogramm lesen (5 Punkte)

Sie finden in einer Sammlung von Bildbearbeitungseffekten folgendes Processing-Programm – wie so oft in der Praxis gänzlich frei von Kommentaren:

|  |
| --- |
| **public** **void** setup() {  original = loadImage("bild.jpg");  original.loadPixels();  neu = loadImage("bild.jpg");  neu.loadPixels();  **int** halbeBreite = neu.width / 2;  **int** halbeHoehe = neu.height / 2;  **for** (**int** neuY = 0; neuY < halbeHoehe; neuY ++) {  **for** (**int** neuX = 0; neuX < halbeBreite; neuX ++) {  **int** originalX = neuX + halbeBreite;  **int** originalY = neuY + halbeHoehe;  **int** originalFarbe = getColor(original, originalX, originalY);  setColor(bearbeitet, neuX, neuY, originalFarbe);  }  }  **for** (**int** neuY = halbeHoehe; neuY < bearbeitet.height; neuY ++) {  **for** (**int** neuX = halbeBreite; neuX < bearbeitet.width; neuX ++) {  **int** originalX = neuX - halbeBreite;  **int** originalY = neuY - halbeHoehe;  **int** originalFarbe = getColor(original, originalX, originalY);  setColor(bearbeitet, neuX, neuY, originalFarbe);  }  }  bearbeitet.updatePixels();  size(original.width \* 2, original.height);  } |

* Der Einfachheit halber ist oben nur die Methode setup() dargestellt. Beachten Sie, dass die gleiche Bilddatei in das Original-Bild (Variable original) und das neue Bild (Variable neu) geladen wird. **Zu Beginn sind also die beiden Bilder identisch!**
* Die Methode **getColor(bild, x, y)** liefert wie im Skript den Farbwert im Bild bild an der Koordinate (x, y).
* Die Methode **setColor(bild, x, y, farbe)** setzt den Farbwert farbe im Bild bild an Koordinate (x, y).

## Aufgabe 1.1: Programm simulieren (3 Punkte)

Um das Programm zu analysieren, spielen Sie es von Hand auf Papier durch.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Der Einfachheit halber verwendet das Bild nur schwarz (s) und weiss (w) als Farben. Das Bild ist 8x8 Pixel gross:   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | Zeichnen Sie unten das resultierende Bild hin, in gleicher Art wie das Originalbild links: Jedes Kästchen ist ein Pixel:   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |

## Aufgabe 1.2: Programm beschreiben (2 Punkte)

Beschreiben Sie in wenigen Worten präzise den Bildbearbeitungseffekt, den das Programm darstellt: Was geschieht mit welchen Bildpunkten / Bildbereichen? Was macht die erste verschachtelte Schleife, was macht die zweite verschachtelte Schleife?

|  |
| --- |
|  |

# Aufgabe 2: Koordinaten, Formen, Interaktionen mit der Maus (5 Punkte)

Schreiben Sie ein Programm, das die Maus mit einer “Zielscheibe” verfolgt:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Das Programm soll einen dicken Punkt (Durchmesser 10 Pixel) darstellen, umrandet von einem Kreis (Durchmesser 30 Pixel): | 2. Wenn der Benutzer eine Maustaste drückt, sollen der Punkt und der Kreis rot dargestellt werden: |

## Aufgabe 2.1 Programm schreiben (3 Punkte)

Der Anfang ist bereits gemacht – ergänzen Sie die fehlenden Befehle, damit sich das Programm wie beschrieben verhält:

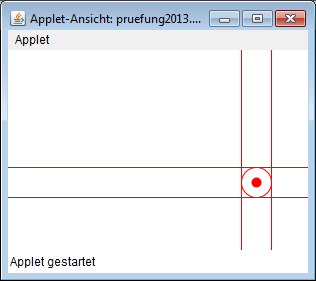
|  |
| --- |
| **public** **void** draw() {  noFill(); // keine Füllfarbe  background(255); // Hintergrund weiss, alles löschen  } |

Zur Erinnerung:

* Die Variablen mouseX, mouseY geben die aktuelle Mauskoordinate (x, y) an.
* Die Variable mousePressed wird auf true gesetzt, wenn Benutzer Maustaste drückt.
* Die Strichfarbe wird mit stroke(r, g, b) definiert.
* Die Strichstärke wird mit strokeWeight(gewicht) definiert.
* Den dicken Punkt können Sie mit point(x,y) an Koordinate (x,y) zeichnen.
* Den Kreis können Sie mit ellipse(x, y, breite, hoehe) zeichnen, wobei die Koordinaten (x, y) den Mittelpunkt festlegen und breite und hoehe den Durchmesser in horizontaler bzw. vertikaler Richtung.

## Aufgabe 2.2 Programm ergänzen (2 Punkt)

Erweitern Sie das Programm so, dass die roten „Führungslinien“ gezeichnet werden, wenn eine Maustaste gedrückt ist:



1. Markieren Sie im obigen Programm deutlich, wo Sie das Programm ergänzen müssen.  
2. Schreiben Sie anschliessend den zu ergänzenden Programmteil auf:

|  |
| --- |
|  |

Zur Erinnerung:

* Die Variablen width, height geben die Breite und Höhe der Zeichnungsfläche an.
* Eine Linie zeichnen Sie mit line(x1,y1,x2,y2), wobei die Koordinaten (x1,y1) den einen Endpunkt und die Koordinaten (x2,y2) den anderen Endpunkt definieren.

Lösungen

# Aufgabe 1: Bildbearbeitungsprogramm lesen (5 Punkte)

## Aufgabe 1.1: Programm simulieren (3 Punkte)

Um das Programm zu analysieren, spielen Sie es von Hand auf Papier durch.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Der Einfachkeit halber verwendet das Bild nur schwarz (s) und weiss (w) als Farben. Das Bild ist 8x8 Pixel gross:   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | Zeichnen Sie unten das resultierende Bild hin, in gleicher Art wie das Originalbild links: Jedes Kästchen ist ein Pixel:   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |

## Aufgabe 1.2: Programm beschreiben (2 Punkte)

Beschreiben Sie in wenigen Worten präzise den Bildbearbeitungseffekt, den das Programm darstellt: Was geschieht mit welchen Bildpunkten / Bildbereichen?

|  |
| --- |
| Das Programm vertauscht den Quadranten links oben mit dem Quadranten rechts unten. Die beiden anderen Quadranten (rechts oben, links unten) bleiben unverändert.  Die erste verschachtelte Schleife kopiert den rechten unteren Quadranten des Originalbildes in den linken oberen Quadranten des neuen Bildes.  Die zweite verschachtelte Schleife kopiert den linken oberen Quadranten des Originalbildes in den rechten unteren Quadranten des neuen Bildes. |

# Aufgabe 2: Koordinaten, Formen, Interaktionen mit der Maus (5 Punkte)

## Mögliche Lösung [3 Punkte – 1 Punkt für jeweils korrekte Farbe mit if-Bedingung, 1 Punkt für Punkt, 1 Punkte für Kreis]. Natürlich kann der „Punkt“ in der Mitte auch als gefüllte Ellipse

|  |
| --- |
| **public** **void** draw() {  noFill(); // keine Füllfarbe  background(255); // weiss  **if** (mousePressed) {  stroke(255, 0, 0); // rot  } **else** {  stroke(0); // schwarz  }  strokeWeight(10);  point(mouseX, mouseY);  strokeWeight(1);  ellipse(mouseX, mouseY, 30, 30);  } |

## Aufgabe 2.2 Programm ergänzen (2 Punkt)

Mögliche Lösung – 1 Punkt, falls Koordinatenberechnung von mindestens 2 Führungsgeraden korrekt, 2 Punkte, falls alle 4 Führungsgeraden korrekt. Ob ein separates if im obigen Programm eingefügt wird oder ob das Zeichnen der Führungsgeraden im bestehenden if integriert wird, spielt keine Rolle.

|  |
| --- |
| **if** (mousePressed) {  line(mouseX - 15, 0, mouseX - 15, height);  line(mouseX + 15, 0, mouseX + 15, height);  line(0, mouseY - 15, width, mouseY - 15);  line(0, mouseY + 15, width, mouseY + 15);  } |