

19. Jahrhundert (Baustein-Übersichtsblatt)

Biedermeier

Vormärz

Poetischer Realismus

Naturalismus

	Ethik
Familiäres	hegen/pflegen
Wesen/Ding	Nachhaltigkeit

Existenzkampf	Politik
Engagement	Kritik
Revolte	Objektivität

	Konvention
Realität	Detail
Bürgertum	Tradition
Verklärung	Dingsymbol

	Psyche
Milieu	Arbeiter
Dialekt	Trieb